

# JORNALISMO BACHARELADO

Portaria de Renovação de Reconhecimento SERES nº 267 de 03 de abril de 2017

Vigente para as turmas ingressantes a partir de 2016

CONJUNTO DE DISCIPLINAS	C.H.
ANÁLISE CRÍTICA DA MÍDIA	40
ANTROPOLOGIA CULTURAL	40
APLICAÇÃO DE TEORIA E MÉTODO DE PESQUISA NA PRODUÇÃO MIDIÁTICA	40
ASSESSORIA DE IMPRENSA	40
ATIVIDADE COMPLEMENTAR DIDÁTICA (CANAL WEBTV)	40
ATIVIDADE COMPLEMENTAR DIDÁTICA (COMUNIQUE TRÊS)	40
ATIVIDADE COMPLEMENTAR DIDÁTICA (DROPS FACCAMP)	40
ATIVIDADE COMPLEMENTAR DIDÁTICA (PROJETO DE PESQUISA)	40
ATIVIDADE COMPLEMENTAR DIDÁTICA (PROJETO LEITURAS DO COTIDIANO)	40
<b>ATIVIDADES COMPLEMENTARES</b>	<b>200</b>
CIBERCULTURA	40
COBERTURA DE GRANDES EVENTOS	40
COMUNICAÇÃO ORGANIZACIONAL	40
COMUNICAÇÃO PÚBLICA	40
DESIGN GRÁFICO - JORNALISMO EM REVISTA IMPRESSA E ON LINE	40
ECONOMIA E POLÍTICA BRASILEIRA	40
EDIÇÃO JORNALÍSTICA (WEB / IMPRESSO)	80
ELABORAÇÃO DE PROJETO	80
EMPREENDEDORISMO INOVAÇÃO E GESTÃO DE NEGÓCIOS EM COMUNICAÇÃO	40
<b>ESTÁGIO SUPERVISIONADO I</b>	<b>100</b>
<b>ESTÁGIO SUPERVISIONADO II</b>	<b>100</b>
ESTÉTICA E HISTÓRIA DA ARTE CONTEMPORÂNEA	40
ESTÉTICA E HISTÓRIA DA ARTE MODERNA	40
FILOSOFIA E ÉTICA	40
FOTOGRAFIA	40
FOTOJORNALISMO	40
GESTÃO DE PROJETOS	40
HISTÓRIA CONTEMPORÂNEA	40
HISTÓRIA SOCIAL DA COMUNICAÇÃO	40
INTRODUÇÃO AO JORNALISMO	80
JORNALISMO COMUNITÁRIO (JORNAL LABORATÓRIO)	160
JORNALISMO CULTURAL	80
JORNALISMO ECONÔMICO	40
JORNALISMO ESPORTIVO	40
JORNALISMO PARA MULTIMÍDIA E TECNOLOGIAS DIGITAIS	40
JORNALISMO POLÍTICO	40
JORNALISMO REGIONAL (JORNAL LABORATÓRIO)	200

LEGISLAÇÃO E ÉTICA EM JORNALISMO	40
LÍNGUA PORTUGUESA (LEITURA E REDAÇÃO)	80
LÓGICA	40
MEIO AMBIENTE E SUSTENTABILIDADE	40
MERCADO EDITORIAL CONTEMPORÂNEO	40
OPTATIVA I	40
OPTATIVA II	40
OPTATIVA III	40
OPTATIVA IV	40
PLANEJAMENTO EDITORIAL	40
PROJETO GRÁFICO E EDITORIAL EM JORNALISMO	80
RADIOJORNALISMO	40
REALIDADE SÓCIO-ÉTNICO-CULTURAL BRASILEIRA	40
RECEPÇÃO E PRODUÇÃO TEXTUAL	40
REDAÇÃO EM JORNALISMO DIGITAL	40
REDAÇÃO EM TELE E RADIO JORNALISMO	40
REDAÇÃO JORNALÍSTICA (IMPRESSO: JORNAL E REVISTA)	40
SOCIOLOGIA	40
TÉCNICAS DE APRESENTAÇÃO: ORATÓRIA E EXPRESSÃO CORPORAL	40
TÉCNICAS DE REPORTAGEM, ENTREVISTA E PESQUISA JORNALÍSTICA	40
TECNOLOGIAS EM COMUNICAÇÃO	40
TELEJORNALISMO	40
TEORIA E MÉTODO DE PESQUISA	40
TEORIAS DA COMUNICAÇÃO	40
TEORIAS DA LINGUAGEM	40
TEORIAS DO JORNALISMO	40
TÓPICOS AVANÇADOS EM JORNALISMO	160
TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO	120

<b>TOTAL DE HORAS - TÉCNICO-CIENTÍFICA</b>	<b>3200</b>
<b>TOTAL DE HORAS - ATIVIDADES COMPLEMENTARES</b>	<b>200</b>
<b>TOTAL DE HORAS - ESTÁGIO SUPERVISIONADO</b>	<b>200</b>
<b>TOTAL DE HORAS DO CURSO</b>	<b>3600</b>

<b>OPTATIVA: LIBRAS - LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS</b>	<b>40</b>
---	-----------

\* Lei nº 10436, de 24 de abril de 2002 / Decreto 5.626, de 22 de novembro de 2005.