

ANEXO 15

2º Módulo de estágio

PROJETO INTERVENTIVO

NOME DO ALUNO(A)/ESTAGIÁRIO(A):

LOCAL DE ESTÁGIO:

SUPERVISOR DE CAMPO:

NºCRESS:

SUPERVISOR ACADÊMICO

NºCRESS:

1. TEMA

Identificar a questão social que será objeto de intervenção do estagiário.

2. CARACTERIZAÇÃO DA REALIDADE INSTITUCIONAL

Caracterizar o contexto da instituição, sua localidade se é uma instituição pública, privada, ONG, qual o serviço, equipamento, programas e projetos que desenvolve qual a política pública a qual faz parte, suas principais características.

3. PROBLEMATIZAÇÃO E DEFINIÇÃO DO PROBLEMA

Contextualizar a delimitação do problema de forma conceitual, realizando as aproximações com a questão social identificada e definir em forma de pergunta o problema que será investigado.

Objeto de intervenção inscrito nas transformações sócio históricas da sociedade contemporânea (mudanças no mundo do trabalho, relação do Estado com a sociedade civil, repercussões na política social em questão e nas condições de vida da população usuária considerada individual ou coletiva)

4. JUSTIFICATIVA

Deixar claro o por que escolheu esse tema, qual a relevância para o serviço social, para a instituição e para o estagiário. É o discurso daquele que sabe argumentar e discutir os contra-argumentos colocados em relação à proposta. Justificar é convencer a instituição concedente do campo de estágio, o assistente social supervisor a importância da proposta de intervenção, na medida que ela terá um retorno que vai ao encontro de suas metas e papel na sociedade. De outro ângulo tem a necessidade de justificar socialmente as ações a serem desenvolvidas na perspectiva de defesa dos direitos de cidadania e dos valores democráticos.

5. OBJETIVOS

5.1 GERAL – É amplo e define para que pesquisar. Iniciar com verbo ex: conscientizar, conhecer, sensibilizar, instigar, promover, fortalecer, mobilizar, entre outros. Estado de realidade, de impacto social que ser alcançar com a ação proposta pelo projeto como um todo.

5.2 ESPECÍFICOS – É o desdobramento em atividades específicas para atingir o objetivo geral, referem-se às relações que constituem a dimensão da realidade eleita foco do trabalho. Com os objetivos específicos deve-se “ cercar a questão” cobrir seus elementos constitutivos.

6. PÚBLICO ALVO

Pessoas a que se destina diretamente o projeto de intervenção (usuário, família, gestores)

7. **METODOLOGIA** – detalhar como será feito o projeto, reuniões, folders, os procedimentos adotados, o conteúdo que será abordado, a periodicidade das ações propostas, os sujeitos envolvidos no processo e a forma de avaliação. Os instrumentais utilizados.

8. **METAS** – definição de metas de curto e médio prazo (número de atividades previstas, sujeitos atingidos, etc.), podendo ser expressa em termos absolutos e percentuais.

9. **INDICADORES** - Demonstração quantitativa dos elementos que se apresentam realidade investigada, está diretamente relacionado as metas que se pretende alcançar.

10. CRONOGRAMA – (Exemplo)

DESCRIÇÃO	Mês	Mes	Mês	Mês
Identificar o público alvo, direcionar e focalizar o objeto de trabalho.	X			
Planejar as ações			X	
Estabelecer quais instrumentos serão utilizados na construção do trabalho.		X		
Elaborar estratégias de ação direcionadas ao público alvo.			X	
Efetivação das ações: descrever as ações				X

11. RECURSOS.

*Humanos;

*Materiais;

*Financeiros.

12. DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES REALIZADAS DURANTE O PROJETO

Descrever com detalhes as etapas do projeto que constam no cronograma, a metodologia utilizada, descrevendo também outros recursos utilizados, seja físico (local, equipamentos, folders entre outros) ou humano (palestrantes, equipe interdisciplinar) bem como os instrumentais técnico operativos (visitas domiciliares, reuniões, entrevistas, relatórios, cadastros entre outros).

OBS: Durante a execução do projeto podem ocorrer fatos que alterem a configuração da proposta inicial, é importante destacar esses acontecimentos, se eles impactaram de forma positiva ou negativa na realização da atividade e pontuar as ações que precisaram ser adequadas para o ajuste do cronograma.

13. CONSIDERAÇÕES SOBRE A EXECUÇÃO DO PROJETO

Descrever os limites e possibilidades das ações propostas e redimensionar novas ações para o andamento do projeto.

14. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Assinatura do Aluno

Assinatura (carimbo) Supervisor de Campo

Assinatura (carimbo) Supervisor Acadêmico