

**XIII Encontro Regional Nordeste da ABEM em Teresina-Piauí**  
**Prof. Heraldo Veridiano dos Santos Ministrou o Mini Curso**  
**"A Guitarra Elétrica e a Educação Musical"**



**Resumo sobre o tema do mini curso**

A guitarra elétrica pode ser considerada um dos instrumentos de maior popularidade do século XX desde a sua criação em meados da década de 1930. A guitarra ganhou maior destaque a partir do fenômeno *Rock in Roll*, mas a sua utilização é presente em diversos gêneros e estilos musicais e continua sendo um instrumento de grande motivação para novos aprendizes. As tecnologias, sobretudo a internet, abriram novas oportunidades para o aprendizado, ensino e prática deste instrumento. A partir destas observações, este curso pretende refletir sobre algumas das metodologias de ensino deste instrumento, estimulando o participante a buscar novas abordagens pedagógicas e de aprendizagem.

O mini curso foi oferecido em dois dias 26 e 27 de outubro de 2016 com carga horária total de 4 horas.

**Minha percepção sobre esta vivência**

Foi uma experiência gratificante, todos os participantes participaram ativamente e contribuíram com relatos que comprovam a necessidade de reflexão sobre o tema. Esta abordagem foi se fortalecendo ao longo da trajetória da minha pesquisa de mestrado "Jovens guitarristas, aprendizagem auto direcionada e a busca pela orientação musical" (UNESP-IA (2016)).

Neste mini curso objetivei aproximar os diálogos e perspectivas entre a educação musical e os professores deste instrumento, e assim, avançar para um melhor atendimento aos aprendizes da guitarra elétrica.

