

Núcleo XIII de Artes Dramáticas

Espetáculo “Nóis Vamu Invadi Sua Praia”

O Núcleo XIII de Arte Dramáticas, grupo de teatro mantido pelo Instituto de Ensino Campo Limpo Paulista e pela Faculdade Campo Limpo Paulista, é composto por alunos dos diferentes cursos oferecidos pelas duas instituições de ensino superior, e tem como objetivo a montagem de espetáculos teatrais abertos para a comunidade acadêmica e população em geral. Além da infraestrutura, profissionais especializados nas diferentes áreas que compõem as Artes Cênicas, o espaço para ensaios (Anfiteatro), produção de cenografia e figurinos, as IEs também oferecem uma bolsa desconto de 50% aos alunos que integram o Núcleo, que existe já há 10 anos.

Em dezembro de 2015, o Núcleo estreou seu novo espetáculo “Nóis Vamu Invadi Sua Praia”. Criação coletiva, com dramaturgismo e direção geral de Cleber Lima, direção musical de Daniel Amato, a peça retrata a história de Maria Latinha e Bigode, moradores da “Vinida Paulista”, numa grande metrópole. Durante uma das muitas adversidades vividas, os dois esbarram com Nenê, filho de Dona Matilde e motoboy de profissão. Juntos, os três vão atravessar e serão atravessados por importantes acontecimentos sociais que marcaram os últimos três anos no Brasil. Embalado por importantes hits do cancioneiro nacional, o público é convidado a embarcar em uma viagem musical, bem humorada, crítica e emocionante sobre a dura realidade das minorias desfavorecidas.

O elenco do espetáculo é composto por: Alessandra Santo, Anderson Paulo, Bárbara Rocha, Bruna Nogueira, Cláudio Leal, David Gustavo, Felipe Guido, Gabriela Mendieta, Giovanne Herrera, Ivan Perea, Mirella Maraia, Mônica Rezende, Osvaldo Pereira, Vitor Alves, Willem Vianna e Yuri Ulrych. A produção musical ficou a cargo dos alunos do curso de Música: Natan Lídio (baixo), Giovanni Souza (bateria), Anderson Silva (guitarra e violão) e Márcio Pacheco Jr (gravação e mixagem).

Após sua estreia, o espetáculo foi apresentado na primeira semana de aula de 2016, como parte da programação de recepção aos alunos na volta às aulas, com duas sessões por noite, durante quatro dias. Com todas as sessões lotadas, a comunidade acadêmica pode participar de uma atividade cultural dentro da própria IEs, além dos desdobramentos ocorridos após as apresentações, no contexto da sala de aula, através de debates, atividades de sistematização e síntese da experiência vivenciada com a peça, abordando temas como realidade social brasileira, os protestos e movimentos sociais nas ruas, política e direitos humanos.

Em seguida, o espetáculo ficou em cartaz, no Anfiteatro, aos sábados à noite, durante os meses de março, abril, maio e junho, a cada quinze dias. Todas as sessões foram gratuitas e abertas à comunidade acadêmica e população em geral. A última sessão foi realizada no sábado dia 18/06/16, com metade dos lugares ocupados e muita comemoração pelo encerramento desta temporada. O núcleo se prepara para estrear um novo espetáculo “Cáli-ce” em julho e que abordará

temas como a Ditadura Militar Brasileira na década de 60, o Movimento Estudantil de 68 e a censura à liberdade de expressão importa durante os anos de chumbo da ditadura.

Professor Mestre Cleber de Carvalho Lima

Diretor do Núcleo XIII de Artes Dramáticas









