

**PROFESSOR DO CURSO DE LICENCIATURA EM MÚSICA DA FACCAMP
TEM OBRA MUSICAL ESTREADA NO XXVIII PANORAMA
DA MÚSICA BRASILEIRA ATUAL**

O Professor Paulo Henrique Raposo, do curso de Licenciatura em Música da FACCAMP, teve sua obra *Sinfonias* estreada no XXVIII Panorama da Música Brasileira Atual, realizada pela Escola de Música da Universidade Federal do Rio de Janeiro. A estreia ocorreu do dia 27 de novembro de 2016, na Sala Cecília Meireles (Rio de Janeiro), com interpretação da Orquestra de Sopros da UFRJ, sob a regência do maestro Marcelo Jardim.



A Orquestra de Sopros da UFRJ

Maria José Chevitarese, diretora da Escola de Música da UFRJ, afirma que o Panorama da Música Brasileira Atual, “criado em 1978, é certamente uma das mais importantes mostras de música contemporânea do país, na qual compositores e apreciadores da música de concerto podem refletir e dialogar sobre os novos rumos da música contemporânea brasileira”. Nesta 28ª edição foram apresentadas mais de 60 composições para as mais variadas formações instrumentais/vocais/eletrônicas, com uma ampla gama de estilos e propostas estéticas, o que representa a diversidade cultural em nosso país.



O mastro Marcelo Jardim ao lado dos compositores que tiveram suas obras estreadas no dia (Paulo Henrique Raposo e Acácio Piedade)

Prof. Me. Paulo Henrique Raposo