

## RELATÓRIO DA SEMANA DAS ENGENHARIAS – 2013

A Semana das Engenharias da Faccamp aconteceu entre os dias 08 a 15 de outubro de 2013, é um programa destinado aos estudantes das Engenharias e à comunidade que tem interesse em conhecer e atualizar informações referentes às técnicas e metodologias das engenharias, às empresas industriais e de serviços e ao mercado de trabalho, através de palestras, com profissionais de empresas de Jundiaí e região.

Este ano a semana das engenharias adotou uma nova abordagem, ou seja, ao invés de



cada uma das modalidades realizarem palestras em suas especialidades, as engenharias trabalharam de forma integrada tendo como tema um dos maiores desafios da atualidade para o engenheiro que é a agilidade na materialização dos projetos.

Além disso, a Semana das Engenharias procurou incluir em suas discussões

aspectos ligados à questões indígena, afrodescendente e ambiental, com forte ênfase na responsabilidade social do engenheiro.

A abertura foi feita pelo grupo coral dos alunos do curso de Música que apresentaram várias obras de compositores clássicos e brasileiros.



As palestras magnas trataram dos seguintes assuntos:

**1. A FERROVIA PERUS-PIRAPORA : Um desafio para engenheiros civis, mecânicos e de produção na restauração de um patrimônio histórico.**

Esta palestra foi apresentada pelo presidente

do Instituto de Ferrovias e Preservação do Patrimônio Cultural o Dr. Bonfiglio Alves. O palestrante iniciou contando um pouco da história da ferrovia que após 27 anos inativa, em 2010 voltou à vida com autênticas locomotivas a vapor, carros de passageiros antigos e panorâmicos. Em seguida falou das implicações ambientais do traçado da ferrovia e, na sequência concentrou-se nos esforços de recuperação da infraestrutura (estações, trilhos, sistemas de sinalização), no projeto de documentar os projetos mecânicos de construção de cada uma das locomotivas do Instituto e da parceria com o departamento de engenharia mecânica da Escola Politécnica da Universidade de São Paulo para converter os projetos em papel para uma base CAD. Encerrou a palestra convidando os alunos da Faccamp a participarem do projeto.



**Palestrante: Dr. Bonfiglio Alves**

Advogado, jornalista, presidente do Instituto de Ferrovias e Preservação do Patrimônio Cultural e atual secretário do meio ambiente do município de Caieiras. Tem destacada atuação na área de arqueologia industrial, com especial ênfase em ferrovias. Um de seus trabalhos deu origem a um livro

publicado na Austrália sobre a recuperação de uma locomotiva rara que operava na ferrovia Perus-Pirapora.

## **2. A UTILIZAÇÃO DE FACHADAS DE VIDRO EM EDIFÍCIOS VISANDO A RAPIDEZ, CONFORTO E SEGURANÇA**

Esta palestra focou nas chamadas “peles de vidro” como alternativas para agilizar a construção além de garantir segurança e beleza. O palestrante iniciou comentando que as áreas externas de muitos prédios são locais comuns que contam com a presença de vidro em sua fachada. E um dos casos mais frequentes são as peles de vidro. O palestrante afirmou que estamos acostumados a ver peles de vidro em muitos edifícios, dependendo da região. Só em São Paulo, há inúmeros prédios revestidos externamente com esse material. Vasculhando na internet, é possível encontrar diversos projetos deste tipo fora de

São Paulo e do Brasil. São projetos inusitados que dão um ar de modernidade e beleza, além de serem funcionais.



Geralmente, utiliza-se vidro refletivo para peles de vidro. Seus benefícios tornam o material mais adequado para tal situação. O vidro refletivo ou espelhado é um tipo de vidro feito com uma camada metalizada colocada em uma das faces do material. No caso de peles, o lado refletivo fica na parte da frontal do vidro, causando um efeito semelhante a um

espelho. Seus benefícios técnicos são o bloqueio da passagem de raios UV (Ultra Violeta), economia de energia elétrica, controle térmico e controle da luminosidade incidente.

O palestrante mostrou os diversos tipos de estruturas de peles de vidros, encontrados no mercado, que atendem a vários projetos específicos. Muitos arquitetos da atualidade utilizam peles de vidro como revestimentos exteriores, a fim de obter funcionalidade e estética, duas vantagens que elevam o vidro no ramo da construção civil. O uso mais comum da Pele do Vidro é em áreas externas de edifícios corporativos, algumas indústrias, hospitais e edifícios de utilidade pública. O vidro refletivo utilizado para esta função pode ser encontrado em diversas cores e diferentes tamanhos e é produzido comumente sobre quatro tipos de vidro: laminado, temperado, serigrafado e insulado.

O palestrante encerrou dizendo que a montagem de vidro, especialmente pele deve ser feita sempre por técnicos especializados, garantindo-lhes segurança do início ao fim da montagem, disponibilizando sempre equipamentos adequados para tal função. Independente do projeto que será feito, a Pele de Vidro sempre terá uma boa estética e funcionalidade, proporcionando conforto, elegância e sofisticação.

**Palestrante: Sr. José de Arimatéia**

Gerente de Projetos na Votorantim, com mais de 20 anos de experiência em projetos de construção civil tendo realizado vários projetos de instalações de fachadas de vidro tanto na Brasil como no exterior.

### **CONSIDERAÇÕES FINAIS**

A receptividade dos alunos, com essa abordagem integrada, foi ótima com efetiva participação nas palestras e envolvimento com os palestrantes através de perguntas, respostas e formação de network.

O prof. Paschoal, coordenador do curso de Engenharia Civil, apresentou suas considerações finais sobre o evento e aproveitou para lançar uma proposição sobre a próxima semana em 2014.



Ao contrário do ano passado quando o modelo adotado foi focar cada curso em separado permitiu que os alunos percebessem a semana da engenharia como um elemento integrador das várias modalidades e a sinergia encontrada superou as expectativas tanto dos alunos quanto dos professores.



A semana foi encerrada com a certeza de mais um sucesso no Acontece Faccamp.

**Prof.Dr. Orlando Roque da Silva**

**Coordenador de Área das Engenharias**

