

# Profissão Professor: **FACCAMP**

Faculdade Campo Limpo Paulista

## História Luta e Esperança

**de 13 a 16 de outubro**  
Início: 19h10

**Dia do Professor**

### Dia 13 de Outubro - Terça-Feira (Anfiteatro)

**19h10 - Abertura:** Apresentação cultural (Org. Prof. Cleber Lima)

**19h50 - Palestra: "Profissão Professor: História, Luta e Esperança"** - Com o Prof. Rodrigo Ciriaco

**20h50 - Mesa Redonda:** Prof. Rodrigo Ciriaco, ONG Voto Consciente e Profa. Dra. Juliana Verona - Mediadora

**21h40 - Encerramento:** Apresentação dos alunos de Pedagogia (Org. Prof. Cleber Lima)

### Dia 14 de Outubro - Quarta-Feira (Anfiteatro)

**19h30 - Abertura** - Apresentação cultural (Org. Profa. Paula Molinari)

**20h - "Relato sobre a tarefa de alfabetizar"** - com a Profa. Lúcia Maria de Carvalho - Secretária de Educação do Município de Cajamar

**22h - Encerramento** - Apresentação dos alunos de Pedagogia (Org. Profa. Paula Molinari)

### Dia 15 de Outubro - Quinta-Feira (Anfiteatro)

**19h30 - Abertura** - Apresentação Cultural com alunos da Pedagogia e prof. Cleber Lima

**20h - "A formação docente atual"** - com a Profa. Dra. Vera Lúcia dos Santos (PUCCAMP)

**21h30 - Comemoração ao Dia dos Professores** (Org. Prof. Cleber Lima)

### Dia 16 de Outubro - Sexta - Feira

**19h30 - Abertura** - Apresentação cultural (Org. Profa. Paula Molinari) - (Anfiteatro)

#### 20h - Mini-Cursos

- **Pedagogia Empresarial** - Psicóloga Claudia Cristina Schledorn- Esp. Recursos Humanos pela FGV - (P6 - S9)

- **Experiência em Gestão Escolar** - Prof. Dr. Fábio Luiz Viliani - Diretor de Escola da Rede Municipal de São Paulo - (Anfiteatro)

#### 20h - Oficinas - (Prédio 6)

- **Instrumental Orff** - Profa. Esp. Marta de Cillo - (sala 8)

- **Mapas e Cartografia** - Profa. Ms. Patrícia Martinelli e Profa. Dra. Juliana Verona ( Coordenadora do curso de Geografia da FACCAMP) - (sala 7)

- **EVA** - Juliana Rocha, Camila Bernades, Sílvia Maria Rodrigues (alunas de Pedagogia) - (sala 6)

Informações: 11 4812-9400 Site: <http://www.faccamp.br/>  
Rua Guatemala, nº 167 - Jd. América - Campo Limpo Paulista - São Paulo / SP

**FACCAMP**  
Faculdade Campo Limpo Paulista

Apoio:



Realização:



FACULDADE CAMPO LIMPO PAULISTA SEMANA DA PEDAGOGIA 2009

**“PROFISSÃO PROFESSOR: HISTÓRIA, LUTA E ESPERANÇA”**

De **13 a 16 de outubro de 2009**

Horário: **19:10 as 22:00**

Local: **Anfiteatro FACCAMP – Prédio 06**

Foi com muita satisfação que a Faculdade Campo Limpo Paulista realizou a Semana da Pedagogia 2009 com o tema “PROFISSÃO PROFESSOR: HISTÓRIA LUTA E ESPERANÇA”. Este evento foi uma parceria entre os cursos de Pedagogia e Geografia da FACCAMP e teve como objetivo principal promover a reflexão e o debate sobre a profissão docente; além de proporcionar a troca de experiências entre acadêmicos e profissionais das diversas áreas envolvidas pela Educação. Quanto à formação da mesa-diretora, foi composta pela Professora M.Sc. Lilian Vasconcelos Springer Steffens, Coordenadora e professora do curso de Pedagogia da FACCAMP, pelo Prof. Rodrigo Ciríaco que é Professor de História e Integrante da Cooperativa Cultural da Periferia de São Paulo; pela Professora Dra. Juliana Augusta Verona, Coordenadora do Curso de Geografia da FACCAMP e pelo representante Henrique Parra Parra da ONG Voto Consciente, com os professores do curso de pedagogia e também prestigiando o evento a coordenadora do curso de Farmácia profa. Luciana Bizetto. A abertura foi realizada com a execução do Hino Nacional Brasileiro e a professora M.Sc. Lilian Vasconcelos Springer Steffens (Coordenadora do curso de Pedagogia da FACCAMP), que recebeu com muito carinho a todos e fez uma breve apresentação sobre a Semana da Pedagogia 2009, na seqüência a professora Juliana Verona falou da parceria entre os cursos de Pedagogia e Geografia. No primeiro dia que tivemos uma apresentação cultural com o Núcleo XIII de artes dramáticas que apresentou um compacto do espetáculo “TIMO”. O núcleo existe desde 2006 e é formado por alunos da Faccamp e artistas da região. A coordenação do núcleo e direção cênica são assinadas pelo Professor Cleber Lima. O Professor Rodrigo Ciríaco, formado em História pela Universidade de São Paulo (USP). Professor efetivo da rede pública estadual em São Paulo, integra a Cooperifa (Cooperativa Cultural da Periferia), e é autor do livro de contos "Te Pego Lá Fora" (Edições Toró, 2008) sobre o cotidiano e suas experiências no ensino público, além da participações em outras obras, com contos e poemas. Desenvolve ainda na escola em que leciona o projeto *Literatura (é) Possível*, que envolve saraus, encontro com escritores e artistas periféricos, além de coordenar o grupo de Teatro "Os Mesquiteiros" e o blog e fanzine *Efeito Colateral*, realizou a primeira palestra. Ao término, foi chamado o Sr. Henrique

Parra representante da ONG Voto Consciente que nos contou que o Movimento Voto Consciente é uma entidade cívica e apartidária formada por voluntários. Que se busca acompanhar o desempenho dos vereadores nas Câmaras Municipais e dos deputados estaduais nas diversas Assembléias, participando da discussão sobre políticas públicas e acompanhando o trabalho parlamentar. Realizam fóruns deliberativos com mais de 3000 pessoas por ano. Participam de diferentes programas de fortalecimento da sociedade civil organizada e fazem parte da Rede Interamericana pela Democracia, que envolve 23 países das Américas em tomada de decisões e encontros para o crescimento da atuação da sociedade civil, com mesmos objetivos em todo hemisfério, para a construção de espaços de atuação, conquistando leis e mecanismos de participação, contribuindo para o fortalecimento da democracia participativa em todas as Américas e no Caribe. Missão: mostrar ao cidadão seus deveres na democracia: Votar, Cobrar e Participar. E ainda, ocorreu a uma Mesa Redonda que foi conduzida pela Prof. Dra. Juliana Verona, Coordenadora do Curso de Geografia, com interatividade.

No encerramento das atividades, assistimos a apresentação dos alunos do 6º Semestre A e B do Curso de Pedagogia que cantaram a música “Pra Não Dizer Que Não Falei das Flores” de Geraldo Vandré.

No dia 14 de outubro, iniciou-se as atividades com uma apresentação musical com a Professora Paula Molinari, que abrilhantou nossa segunda noite de estudos. Após, houve a apresentação da convidada Professora Lúcia Maria de Carvalho, que possui Graduação em Letras (Português/Francês) pela UNESP de Franca. Graduação em Pedagogia Faculdade Campos Sales em São Paulo. Professora, Diretora e Supervisora de Ensino da Rede Estadual de São Paulo durante 25 anos. Aposentada em 1994. Técnica na área de alfabetização na FDE/SP por 3 anos. Foi coordenadora dos Projetos de Formação de 1ª a 4ª série no CENPEC (Centro de Estudos e Pesquisas em Educação, Cultura e Ação Comunitária) São Paulo, durante 6 anos. Presta assessoria Pedagógica a redes municipais de educação nas áreas de alfabetização, leitura e escrita. Atualmente é Dirigente da educação do município de Cajamar desde dezembro de 2002. A Professora Lúcia Maria realizou sua apresentação a partir do tema “A Tarefa de Alfabetizar”, dividindo com os presentes sua rica experiência. Encerrou-se a noite com uma apresentação dos alunos do segundo período de pedagogia – disciplina Etnia, comandada pela professora Paula Molinari. No terceiro dia, o início das atividades, foi com a apresentação com o grupo de Kung Fu, orientado pelo Professor Lourimar Bispo da Silva que é praticante de Kung fu a mais de 15

anos, Professor do Ginásio de esportes de Campo Limpo Paulista. Atuou na academia Hidroação, Colégio Cosmos. Foi um dos fundadores da primeira Associação Cultural de Artes Marciais Wong Loud. A Associação criada pelo professor Lourimar Bispo da Silva, e pelo pelos Instrutores Diego Sales de Oliveira e Tadeu Siqueira, está desenvolvendo um trabalho de Kung fu em Campo Limpo Paulista que vem crescendo a cada dia. De acordo com o professor Lourimar, o Kung fu surgiu da observação dos animais, desenvolvido pelos monges do templo SHAOLIN . É praticado através de ginástica apropriada, forma de luta individual( Katis), Armas e técnicas de ataque e defesa. A convidada da noite foi a Professora Dra. Vera Lúcia dos Santos, que possui graduação em Licenciatura Plena em Geografia pela Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho (1993), graduação em Bacharelado em Geografia pela Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho (1995), mestrado em Geografia (Organização do Espaço) pela Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho (1998) e doutorado em Geografia (Organização do Espaço) pela Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho (2005) . Atualmente é professora doutora A5 da Pontifícia Universidade Católica de Campinas e temporário da Faculdade de Jaguariúna. Tem experiência na área de Geografia, com ênfase em Geografia Humana. Atuando principalmente nos seguintes temas: turismo rural, biofilia, topo filia. A Professora Vera Lúcia realizou sua apresentação a partir do tema “A Formação Docente Atual”. Os alunos vibraram com suas palavras. A palestra foi um sucesso! Aquele dia (15 de outubro) foi um dia muito especial para todos, educadores e futuro-educadores: é uma data em que se comemora o dia do professor. E em comemoração à data tão significativa, presenciou-se duas apresentações artísticas que abrilhantaram ainda mais a terceira noite da Semana de Pedagogia. Inicialmente, assistiram a uma apresentação montada pelo Professor Cleber Lima a partir de um texto selecionado pela Professora Lílian (Coordenadora do Curso de Pedagogia) e a apresentação dos alunos do Curso Livre de Teatro da FACCAMP, apresentando a esquete teatral “Antígona nossa de cada dia”. O curso de teatro, iniciou suas atividades em Abril deste ano, e conta com 12 alunos matriculados nos diversos cursos oferecidos pela FACCAMP. A coordenação e direção cênica do grupo é do Professor Cleber Lima.

No dia 16, a última noite de atividades da Semana da Pedagogia 2009, iniciou-se com apresentação musical de crianças com Instrumental Orff – regidas pela Profa Esp. Marta de Cillo. À noite de estudos foi composta de dois mini-cursos e três oficinas organizadas em

temas e espaços diversificados, cada pessoa teve oportunidade de escolher o tema que mais lhe agradava. Os trabalhos foram os seguintes:

Sala	Atividade
Anfiteatro	Mini-curso: “Experiência em Gestão Escolar” – Prof. Dr. Fábio Luiz Villani – Diretor de Escola Municipal de São Paulo.
Sala 6	Oficina: “EVA” – Juliana Rocha, Camila Bernardes, Silvia Maria Rodrigues - Graduandas do 6º semestre do curso de Pedagogia na FACCAMP. A borracha E.V.A. é hoje um dos materiais mais utilizados em escolas em virtude de sua versatilidade. Nesta oficina os alunos irão aprender a trabalhar com o E.V.A. manusear o material e criar diversas utilidades e decoração para escolas.
Sala 7	Oficina: “Mapas e Cartografia” – Profa Ms. Patrícia Martinelli e Prof. Dra. Juliana Verona (Coordenadora do Curso de Geografia da FACCAMP) A maquete é vista como recurso de apoio-didático pedagógico para a alfabetização cartográfica e, conseqüentemente, para o ensino de Geografia. A maquete é uma das formas de representação do espaço que tem como vantagem o fato de permitir a percepção do abstrato no concreto. Ou seja, permite que a curva de nível – representada bidimensionalmente no mapa – seja apresentada em relevo – representado tridimensionalmente na maquete, bem como possibilita a apresentação de outros elementos da paisagem - rios, estradas, áreas urbanas e rurais, etc. E, além disso, na construção do modelo, há apreensão de conceitos cartográficos necessários à leitura e compreensão de uma representação.
Sala 8	Oficina: “Instrumental Orff” – Profa Esp. Marta de Cillo, que é pós-graduada em Práticas de Ensino Musical pela Faculdade de Música Carlos Gomes. Fez vários cursos para formação de professores no Atelier Enny Parejo, entre eles o curso de prática instrumental Orff e danças brasileiras e as oficinas de percussão corporal Barbatuques. Professora de Flauta-Doce, Canto, Técnica Vocal, Percussão Corporal. É pesquisadora do Grupo de Estudos Wolfsohn e Hart – FACCAMP. Estudou com Carol Mendelsohn (EUA), Saule Ryan (UK), Noah Pikes (UK) é membro fundador do Latin Theatre International Wolfsohn

	and Hart Voice Work e está sob a orientação vocal de Paula Molinari. Atualmente desenvolve projeto de pesquisa na aplicabilidade da técnica de desenvolvimento da expressão artística de Wolfsohn e Hart com crianças no processo de musicalização. Esta oficina tem como objetivo apresentar o instrumental Orff (xilofones e metalofones) e a sua utilização no processo de musicalização de crianças.
Sala 9	Mini-curso: “Pedagogia Empresarial” – Psicóloga Cláudia Cristina Schledom – Especialista em Recursos Humanos pela FGV. Pós graduada em Recursos Humanos pela FGV. Graduada em Psicologia pela Universidade São Francisco. Tem 15 anos de experiência profissional em Recursos Humanos nas áreas de Recrutamento e Seleção, Treinamento, Comunicação e Qualidade.

A coordenação do curso agradece a participação especial dos alunos do sexto período de pedagogia que foram os cerimonialistas do evento. A todos, os nossos parabéns!

*Momentos da Semana:*







