

**SEMANA DE RECEPÇÃO AOS ALUNOS 2017**  
**CONTINUAÇÃO**

**Quinta-feira, dia 24 de fevereiro.**

Tivemos uma quinta-feira muito especial, em parceria com “O Grupão” da APAE de Campo Limpo Paulista, idealizado e preparado pela nossa querida amiga Cris.



Organizamos juntos um Sarau, em que os alunos do curso de Licenciatura em Música se apresentaram para os integrantes do Grupão e os integrantes do Grupão: a bacharel em canto Marcela (com cegueira congênita), a pianista autodidata Alessandra (autista), os demais dançarinos e atores do grupo se apresentaram para nós da Música e demais Licenciaturas que estiveram conosco.



Um show de expressividade, espontaneidade e alegria que é visível nos rostos do público presente no Sarau.



Tivemos uma belíssima apresentação cheia de carisma, musicalidade e brasilidade com um grupo de alunos do quinto semestre.



*Ebimael*

*Elton*



*Mario Candido*



*Tiago*



A partir daqui deixarei o relato por conta dos alunos...

“Tive uma grande experiência ao poder tocar no evento que abriu o semestre letivo de 2017, muito por conta de ter sido “no susto”, chamaram-me para tocar cerca de 1h antes do início da apresentação, dizendo que era necessário um baterista e mesmo sem ensaio e sem saber as músicas deu tudo certo e foi realmente uma experiência que acrescentou demais no meu currículo, além da possibilidade de ter tocado junto com o grupão da APAE que fora deveras prazeroso.”

*Lucas Mello*



*Luan*



*Felipe*

Luan apresentou música autoral com participação de seus colegas Lucas e Felipe.  
O próximo grupo apresentou música brasileira e americana



*Nadia*



*Eduardo*



*Léo*



*Anny Carolina*



“A semana de recepção deste semestre, foi bem diferente de todas as outras. A começar por logo expandir os horizontes dos alunos sobre as áreas de atuação, a palestra do Anderson foi realmente inspiradora. Também não me esqueci da fala da Monique sobre a apresentação do Projeto Ubuntu: "Isso que é sucesso!" Talvez não tenha sido essas palavras que ela usou, só que não tem como negar que eles sabem o que estão fazendo e amam muito tudo isso. E sobre o sarau com O Grupo... Que noite deliciosa! Acima de tudo, foi uma honra tocar com eles e para eles. Também convidei um amigo, do curso de História, para participar comigo e no fim do dia ele me disse que as pessoas do curso de música são bem unidas. Por alguma razão foi legal escutar isso.”

*Anny Carolina*



“Foi uma honra participar das apresentações da semana de recepção com os alunos de música. Sou estudante de História, mas sou um amante da música, portanto aceitei o convite – mesmo com vergonha porque poucos me conheciam. Foi uma experiência muito boa, os alunos de licenciatura em Música são bastante talentosos e têm grandes professores que os guiam. Infelizmente, cheguei atrasado e não consegui ver todas as apresentações, mas mesmo assim, senti uma grande energia. Não me esquecerei das três apresentações que participei, principalmente a última, onde tocamos a linda música

"Imagine", com o pessoal da APAE. Fiquei muito grato pelo convite, foi algo muito especial e inesquecível!"

*Lucas Cavalcanti Dias*



O público ficou o tempo todo atento ao espetáculo em que uniu os alunos da Música e os artistas do Grupão. Dessa vez, contamos com a presença do público, que acompanhou os alunos do professor Paulo Raposo

As imagens dispensam legendas...





### Sexta-feira, dia 24 de fevereiro

Na sexta-feira, encerramos nossa Semana de Recepção aos alunos, com uma preciosa contribuição do professor do curso de Comunicação Social da FACCAMP, prof.º Me. Paulo Genestreti.



Ele nos presenteou com uma palestra da pesquisa que desenvolveu no seu Mestrado, intitulada: “Catopes e Vissungos: o canto dos escravos na região diamantina”.

Depoimento do professor a respeito do que foi apresentado:





“O que mostrei foi um pouco do trabalho que gerou o documentário Ausência. Foi feito com base no canto e linguagem de trabalho e rituais das comunidades quilombolas da comunidade de Ausente. Foi um trabalho iconográfico e de depoimentos de últimos remanescentes desta linguagem conhecida como vissungo.”

Contamos com a presença de alunos de diferentes cursos da FACCAMP e, também, com a presença de nossa prezada professora Lizete Fischer.



*Prof.<sup>a</sup> Me. Monique Traverzim (Coordenadora do curso de Licenciatura em Música).*

